

Il Manometro è anche cronografo

L'originale orologio di Giuliano Mazzuoli vanta prestazioni di alto livello e un design pulito e di forte equilibrio estetico

Giulia Coperchini

Sapiente miscelatore di design e artigianato, Giuliano Mazzuoli aggiorna il suo orologio Manometro, proponendo una versione dotata di cronografo. Manometro, che assomiglia in tutto e per tutto all'apparecchio utilizzato dai medici per misurare la pressione, nasce dal desiderio di recuperare l'eredità di un lontano parente orologiaio, sviluppando però un'idea nuova, diversa da ciò che il mercato offre. La peculiarità della ricerca di Mazzuoli è infatti tutta in questa trasformazione degli strumenti di uso quotidiano, in articoli di design apprezzati in tutto il mondo (chi non ricorda la penna Moka, icona del made in Italy?). Prodotto artigianalmente, Manometro è estremamente semplice nelle sue fattezze, dispone di una cassa in acciaio ed è dotato di movimento svizzero.

La bellezza estetica sta proprio in questa purezza di forme. La nuova versione con cronografo mantiene l'essenzialità e la semplicità di lettura del suo predecessore come pure la particolare disposizione della corona a ore due. La novità consiste nei due contatori presenti nel quadrante in posizione decentrata e nella presenza dei pulsanti per attivare il cronografo sul lato sinistro della cassa. Le prestazioni di alto livello sono garantite dal calibro automatico Dubois-Dépraz 2030 Luxe, dai 49 rubini e 28.800 alternanze, per una riserva di carica di 42 ore.

I quadranti disponibili sono in avorio o nero, mentre il contatore dei minuti e dei secondi continui sono di color argento satinato. L'eleganza si completa con il cinturino in pelle di lucertola, lavorata artigianalmente.



Manometro now also a chronograph

With his gift for combining design and artisanship, Giuliano Mazzuoli has updated his Manometro watch with a new model that includes a chronograph.

Mazzuoli originally created Manometro, which is all but identical to a pressure gauge, out of his desire to follow in the footsteps of a distant relative who was a clockmaker. But he also wanted to make a new watch that was totally different from anything else available on the market. Mazzuoli's hallmark is, in fact, his ability to transform everyday objects into designer products that appeal to people the world over - who can forget that icon of the Made in Italy label, the Moka fountain pen?

Artisan made with a steel case and a Swiss movement, Manometro has an ex-

tremely simple design. And it's this simplicity that gives it its beauty.

The new chronograph version maintains the same essential looks and legibility of its predecessors along with the position of the winding crown at 2 o'clock.

What's new is the two counters positioned off center on the dial and the chronograph buttons on the left side of the case. The watch has an automatic caliber Dubois-Dépraz 2030 Luxe with 49 rubies, a power reserve of 42 hours and a frequency of 28 thousand vibrations an hour.

The dial is available in ivory or black, while the minute and second counters are brushed silver colored. The final touch of elegance is the handcrafted lizard skin strap.